

Medienmitteilung

Mitsingprojekt der katholischen Chorgemeinschaft

Die Chorgemeinschaft Brugg-Windisch plant an Ostern die Aufführung der fünften Messe von G. B. Bassani aus seiner in Augsburg aufbewahrten Sammlung von sechs Messen. Weitere Sängerinnen und Sänger sind eingeladen, bei diesem musikalisch bedeutenden Projekt mitzumachen.

Kirchenmusiker Giuseppe Raccuglia startet Ende Januar 2024 bereits das fünfte Mitsingprojekt mit der frisch fusionierten Chorgemeinschaft Brugg-Windisch. Es ist die Partitur der fünften Messe aus einer Sammlung von sechs Bassani-Messen, die Giuseppe Raccuglia anhand der in Augsburg aufbewahrten Auszüge in aufwendiger Kleinarbeit rekonstruiert und aufbereitet hat. Sie wird an Ostern, am 31. März 2024, in Windisch erstmals nach ihrer Wiederentdeckung aufgeführt.

Die Messen von Giovanni Battista Bassani (1650–1716), ein italienischer Violinist, Organist und Komponist, gelangten vermutlich im Gepäck von Jesuitenmissionaren um 1730 nach Südamerika, wo vor rund vierzig Jahren bei der Restauration der aus Holz gebauten Missionskirchen stark bearbeitete und vereinfachte Abschriften wiederentdeckt wurden.

Giuseppe Raccuglia feiert dieses Jahr sein 10jähriges Arbeitsjubiläum im Pastoralraum Region Brugg-Windisch. Mit dem Einüben und Aufführen der Bassani-Messen 5 und 6 (Weihnachten 2024) wird er ein bedeutendes musikalisches Projekt abschliessen und seinem Jubiläumsjahr eine besondere Ausstrahlung verleihen.

Die Probenarbeit beginnt am Freitag, 26. Januar im Pfarrsaal der katholischen Kirche St. Marien in Windisch. Für Anmeldungen und Auskünfte steht Giuseppe Raccuglia gerne zur Verfügung: giuseppe.raccuglia@kathbrugg.ch oder 078 972 94 19.

Kontakt

Giuseppe Raccuglia
giuseppe.raccuglia@kathbrugg.ch
T 078 972 94 19

www.kathbrugg.ch

Brugg, 12. Januar 2024